



Journal of
Improvement Management

Vol. 9 No. 1, Spring 2015 (Serial 27)

Thought about Human Side of Brand: Considering the Effect of Employer Brand on Human Capital Satisfaction

**Tahmores Hasangholipor¹, Aziz Mohammad Malayeri Noorijani², Jabbar Babashahi³,
Faraz Sadegh Vaziri^{4✉}**

1- Associate Professor, Faculty of Management, University of Tehran, Tehran, Iran.

2- PhD candidate of Human Resource Management, Faculty of Management, University of
Tehran, Tehran, Iran.

3- Assistant Professor, Faculty of Management and Accounting, College of Farabi, University
of Tehran, Qom, Iran.

4- Assistant Professor, Faculty of Management, Kharazmi University, Tehran, Iran.

Abstract:

In competitive labor markets, the challenge for organizations is to differentiate themselves in order to successfully attract and retain the best staff. Building distinctive employer brand can help an organization gain competitive advantage by attracting and retaining the best talent from labor markets. Accordingly, the aim of this study is to explore the role of the employer brand personality in influencing human capital satisfaction. Data was gathered through questionnaires and structural equation modeling was used to test research model. The research finding indicated that promotion and management of employer brand pave the way for promoting satisfaction of human capital, so that five dimensions of employer brand such as responsibility, activity, emotionality, aggressiveness and simplicity have an impact on human capital satisfaction, another finding is that bravery dimension had the major impact on human resource satisfaction.

Keywords: Brand, Brand Personality, Human Capital Satisfaction.

-
1. hasangho@ut.ac.ir
 2. mohamad.malayeri2012@yahoo.com
 3. j.babashahi@ut.ac.ir
 4. [✉]Corresponding author: vaziri@khu.ac.ir

نشریه علمی - پژوهشی بهبود مدیریت
سال نهم، شماره ۱، پیاپی ۲۷، بهار ۱۳۹۴
صفحات ۹۴ - ۷۹

تأملی بر جنبه انسانی برنده بررسی تاثیر شخصیت برنده سازمان ارش جمهوری اسلامی ایران بر رضایت سرمایه‌های انسانی

(تاریخ دریافت: ۹۳/۰۴/۱۸ تاریخ پذیرش: ۹۳/۱۲/۳۴)

*۱ طهمورث حسنقلی پور، *۲ عزیز محمد ملایری نوریجانی، *۳ جبار باباشهی، فراز صادق وزیری

چکیده

رقابت فزاینده بین شرکت‌ها و سازمان‌ها و ناهمسانی سوابط استفاده‌ای، جذب و نگهداری سرمایه‌های انسانی را با دشواری مواجه ساخته است. شکل‌دهی به برنده متمایز کارفرما، یکی از راه کارهای دست‌یابی به نیروی انسانی منحصر به فرد و حفظ بهترین استعدادهای انسانی است. به‌گونه‌ای که زمینه را برای وفاداری کارکنان به سازمان و حمایت آنان از ارزش‌های سازمان و تعهد به آنها فراهم می‌سازد. بر همین اساس، هدف از انجام پژوهش حاضر، بررسی تاثیر شخصیت برنده سازمان بر رضایت سرمایه‌های انسانی است. به‌منظور انجام پژوهش، از روش‌های همبستگی و مدل‌سازی معادلات ساختاری استفاده شده است. ابزار اصلی گردآوری داده‌ها، پرسش‌نامه است. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهند که تقویت و مدیریت برنده کارفرما، زمینه را برای ارتقای رضایت سرمایه‌های انسانی فراهم می‌آورد. بدین ترتیب که بعد پنج گانه‌ی شخصیت کارفرما، نظیر مسئولیت‌پذیری، فعال بودن، احساسی بودن، جسور بودن و ساده و بی‌آلیش بودن بر رضایت سرمایه‌های انسانی تأثیر گذار است. یافته‌ی دیگر این است که در بین این ابعاد، بعد جسور بودن دارای بیشترین تأثیرگذاری بر رضایت سرمایه‌های انسانی است.

واژگان کلیدی:

برند، شخصیت برنده، رضایت شغلی، سرمایه‌های انسانی

۱- دانشیار دانشکده مدیریت، دانشگاه تهران hgholipour@ut.ac.ir

۲- دوره دکتری مدیریت منابع انسانی، دانشگاه تهران mohamad.malayeri2012@yahoo.com

۳- استادیار پردیس فارابی دانشگاه تهران، دانشکده مدیریت و حسابداری تهران J.Babashahi@ut.ac.ir

۴- استادیار دانشکده مدیریت دانشگاه خوارزمی، تهران (نویسنده مسئول): saadeghvaziri@yahoo.com

۱- مقدمه

یکی از اولین دغدغه‌های مدیریت منابع انسانی، مقوله‌ی رضایت و انگیزش سرمایه‌های انسانی است. از دیرباز عوامل مختلفی نظیر مولفه‌های مادی، سرپرستی، محیط کار و ... به منزله‌ی عوامل تاثیرگذار بر رضایت سرمایه‌های انسانی شناخته شده‌اند. اما از منظری متفاوت، اندیشمندان در مطالعه‌های خود به نتایج جالب توجهی دست یافته‌اند. نظیر این مورد که جذب متقاضیان توان‌مند در گرو ایجاد و تقویت برنده کارفرما^۱ است [۳۵، ۱۷]. در واقع، یکی از نقش‌های برنده، ایجاد و افزایش رضایت است. رضایت، رفتار آینده نسبت به برنده را پیش‌بینی می‌کند [۳۱]. یعنی افراد برنده را بر می‌گزینند که شخصیت جذابی داشته باشد. این رویه شبیه به شرایطی است که فرد از میان اطرافیان خود و با توجه به شخصیت آنها برای خود دوست بر می‌گزیند. مصرف‌کنندگان علاقه‌مند هستند خود را با برندهایی همراه کنند که به آنها افتخار می‌کنند و خود را به آنها وابسته می‌دانند [۵]. در درون سازمان‌ها، رضایت بالاتر کارکنان از برنده، در وهله‌ی اول باعث عملکرد و کارایی بالاتر و در نهایت باعث ماندگاری بیشتر و ترک خدمت کمتر سازمان می‌شود.

نیروهای مسلح و به‌خصوص ارتش نیز از آن‌چه درباره اهمیت منابع انسانی سازمان گفته شد، مستثنی نیستند. در واقع، با در نظر گرفتن این مطلب که سرمایه اصلی هر سازمانی را، سرمایه‌های انسانی تشکیل می‌دهند، مختصات خاص سازمان‌های با ماهیت نظامی که نقشی کلیدی در تامین امنیت ملی و بالطبع توسعه پایدار را ایفا می‌کنند [۲] و نقش آنها در تامین امنیت ملی، ضرورت و جایگاه منابع انسانی را بیش از پیش برجسته می‌سازد. از طرف دیگر، محدودیت‌های بودجه نیز به عنوانی مانع بر سرراه جذب سرمایه‌های انسانی توانمند قرار دارد. در این راستا، ارتش به منزله یک سازمان پویا، بایستی از چنان شخصیتی برخوردار باشد که از یک طرف برای نیروهای موجود در بازار دارای جذابیت باشد و از طرف دیگر ضامن ماندگاری نیروهای توانمند شاغل در ارتش باشد. بنابراین، در پژوهش حاضر تلاش بر این است که رضایت سرمایه‌های انسانی با نگاهی به تاثیر شخصیت برنده سازمان مورد بررسی قرار بگیرد. لازم به ذکر است که پژوهشی با چنین رویکردی، نه در ارتش جمهوری اسلامی ایران و نه در سایر کشورهای دیگر صورت نگرفته است. هم چنین سعی بر آن است که تاثیر هر یک از ابعاد شخصیت برنده سازمان بر افزایش یا کاهش رضایت کارکنان مطالعه شود. در ادامه، ادبیات نظری پژوهش مورد بررسی قرار می‌گیرد.

^۱ Employer Brand

۲- ادبیات پژوهش

برند یا نام تجاری، از دیرباز به عنوان وسیله‌ای برای تشخیص کالاهای یک تولیدکننده از تولیدکننده‌ی دیگر مورد استفاده قرار می‌گیرد. کلمه برنده ریشه در کلمه اسکاندیناوی برندر^۱ به معنای سوزاندن دارد. در آن زمان برنده وسیله‌ای برای تشخیص صاحبان اصلی حیوانات به حساب می‌آمد.

صاحبان حیوانات با سوزاندن تن آنها به شکل یک علامت ویژه، آنها را علامت‌گذاری می‌کردند [۳۴]. در واقع این نشانه‌ها اولین شکل‌های دیداری برنده را تشکیل می‌داند [۱۳]. از واژه برنده، تعاریف گوناگونی صورت گرفته است. به طور کلی، برنده به عنوان مفهومی تعریف می‌شود که در بازار، آگاهی، خوش‌نامی و برجستگی ایجاد می‌کند [۲۶] و مجموعه‌ای از نشانه‌ها را در بر می‌گیرد که منشا تولید محصول یا خدمت را مشخص کرده و آن را از دیگر رقبا متمایز می‌سازد [۲۸]. در تعاریف ارایه شده از برنده، دیدگاه‌های مختلفی وجود دارد. برای مثال، برنده به عنوان "عامل ایجاد تفکیک"، "سیستم شناسایی کننده"، "ایجاد کننده ارزش افزوده" و "ایجادگر تصویر" [۱۴] معرفی شده است.

نقش برنده تنها به کسب مزیت رقابتی منتهی نمی‌شود. بلکه این مفهوم، نقش‌های زیربنایی تری را ایفا می‌کند. برنده، کارکردهایی نظیر شناسایی محصول، ضمانت کردن، تایید کردن، تداوم، جذابیت و ضمانت اخلاقی را انجام می‌دهد [۲۷]. یک برنده شناخته شده، کاهنده ریسک است و جذابیتی بادوام را ایجاد می‌کند [۲۵]. با این توضیحات می‌توان گفت که برنده دارای ارزش است و زمینه‌ی ارزش‌آفرینی را فراهم می‌آورد. ارزش ویژه‌ی برنده، زمینه ساز دو جریان "ارزش برای شرکت" و "ارزش برای مشتری" است [۶]. از منظری دیگر، ارزش ویژه‌ی برنده در سه سطح دارایی برنده^۲، توان برنده^۳، ارزش برنده^۴، قابل تعریف است. آکر، ارزش ویژه‌ی برنده را شامل مجموعه‌ای پنج طبقه‌ای از دارایی‌ها و تعهدات مرتبی با برنده می‌داند که به ارزش ارایه شده توسط محصول یا خدمت به مشتریان می‌افزاید یا از آنها می‌کاهد. این پنج طبقه عبارت‌اند از وفاداری به برنده، آگاهی از برنده، کیفیت درک شده، خصیصه‌های برنده و دیگر ویژگی‌های برنده (نظیر علامت ثبت شده، ارتباط با کانال‌ها و ...). [۷].

یکی از ارکان برنده و در واقع زیربنایی اصلی آن، هویت برنده است. هویت برنده عبارت است از آن‌چه که برنده به بازار تعهد داده و ارایه می‌دهد [۲۳]. این مفهوم، پایه و اساس تمایزات برنده از رقبا و نمادین کردن آنها، توسط مشتریان را مهیا می‌سازد [۲۴]. در واقع هویت برنده، منظرهای منحصر به فرد بودن برنده، ارزش‌ها و موضع برنده را مشخص می‌کند و جهت، هدف و معنای برنده را مهیا می‌سازد [۱۰]. نکته مهم این است که

¹ Brander

² Brand Assets

³ Brand Strength

⁴ Brand Value

هویت برنده در قالب مباحثی چون تمایزات برنده، دوام و بقای آن، ارزش‌ها و دید شخصی آن در مورد سازمان و ... مطرح است [۲۵]. آکر [۱۰] هویت برنده را مشتمل بر ۱۲ بعد می‌داند که در ۴ مجموعه قابل طبقه‌بندی هستند و عبارت‌اند از:

۱. برنده‌عنوان یک محصول^۱: که شامل حیطه محصولات^۲، ویژگی‌های محصولات، ارزش‌ها و کیفیت، کاربردها، استفاده کنندگان و کشور مبدأ است.
۲. برنده‌عنوان یک سازمان^۳: که شامل ویژگی‌های سازمانی و محلی نظیر نوآوری، کیفیت، توجه به محیط و ... است.
۳. برنده‌عنوان یک شخص^۴: که شامل شخصیت برنده و ارتباطات بین برنده و مشتریان است. لازم به ذکر است که مبنای پژوهش حاضر، برنده به مثابه یک شخصیت است.
۴. برنده‌عنوان یک سمبیل^۵: که شامل استعاره‌ها و تصاویر تجسمی و ذات برنده است [۱۰]. در صورتی که برنده به منزله‌ی یک شخص تصور شود، صاحب شخصیت می‌شود. به عبارتی، این رویکرد بیان می‌دارد که یک هویت برنده قدرتمند، چیزی بسیار فراتر از ویژگی‌های محصول است. همانند یک شخص، برنده نیز می‌تواند به صورت شوخ طبع، رسمی، باهوش و ... به نظر برسد [۱۰]. با این نوع نگاه، مشتری تمایل دارد تا با نسبت دادن رفتارهای انسانی به برنده، برای آن یک شخصیت در نظر بگیرد. شخصیت برنده عبارت است از مجموعه‌ای از ویژگی‌های انسانی مرتبط با برنده [۱۷]. شخصیت برنده، یک معنای سمبیلیک و یا ارزشی احساسی برای برنده ایجاد کرده که در ترجیحات مشتری و رابطه مشتری- برنده اثرگذار است. این ارزش‌های احساسی از ویژگی‌های عملکردی بسیار با دوام‌ترند [۳۳]. ایجاد یک شخصیت برنده مناسب برای سازمان مزیت‌های رقابتی بسیاری را مهیا می‌کند. شخصیت برنده، ارایه‌دهنده یک منبع مزیت رقابتی است، به گونه‌ای که مزیت‌های کارکردی و ویژگی‌های محصول قادر به ارایه‌ی آن نیستند. این ویژگی‌های شخصیتی به برنده کمک می‌کند تا به یک تمایز پایدار دست یابد، به گونه‌ای که تقلید از آن برای رقبا بسیار دشوار باشد [۲۳]. جنیفر آکر، در پژوهشی، با الهام از ابعاد پنجگانه شخصیت انسان^۶، ۵ بعد اساسی شخصیت برنده را شناسایی کرد که عبارت‌اند از خوش مشربی، هیجان، وظیفه شناسی، کمالات و در انتهای بعد زمختی. براساس پژوهش آکر، این پنج بعد، ۹۲ درصد ویژگی‌های شخصیتی برنده را گویا هستند. تفاوتی که پژوهش آکر با دیگر اندیشمندان داشت، این بوده که به جای نسبت دادن بی‌جهت ویژگی‌های انسان به برنده، ویژگی‌های شخصیتی برنده را از منظر تصوّرات انسان، شناسایی کرد [۸]. در واقع در اینجا هم می‌توان شخصیت

¹ Brand-as-product

² Product Scope

³ Brand-as-organization

⁴ Brand-as-person

⁵ Brand-as-Symbol

⁶ Big Five

برندهای مختلف را شناخت و برخی از رفتارهای آنها را مورد بررسی قرار داده و در بسیاری از موقع رفتار برندها را پیش‌بینی کرد. همچنین، در هنگام تدوین هویت برنده، برای تعیین شخصیت استراتژیک مؤثر و موفق، می‌توان از این بعد استفاده کرده تا شخصیت مناسب با بازار و صنعت (در مقایسه با رقبا) را اتخاذ کرد [۱۷]. از بین پنج بعد شخصیتی شناسایی شده، می‌توان بیان داشت که ۳ بعد آن، با سه بعد ویژگی‌های پنج-گانه شخصیتی هم‌خوانی دارد. ابعاد شخصیتی بی‌ریابی و سازگاری^۱ هر دو، ویژگی‌هایی چون صمیمیت و مقبولیت را دارند. ابعاد شخصیتی هیجان و برونقراصی^۲، هردو، ویژگی‌هایی چون اجتماعی بودن، پر انرژی بودن و فعال بودن را دارند. ابعاد شخصیتی با صلاحیت و با وجودان^۳ هردو ویژگی‌هایی چون مسئولیت‌پذیری، قابلیت اعتماد و بی‌خطری را دارند. دو بعد شخصیت برنده کمالات و زمختی، با ابعاد پنج گانه شخصیت انسانی متفاوت هستند. در سال ۲۰۰۹، گونس و همکاران [۲۲]، ضمن انجام تحقیق گسترش‌تری از آنکه، مقیاس وی را بهبود دادند و برای شخصیت برنده پنج بعد وجودان و مسئولیت‌پذیری، فعال بودن، احساسی بودن، جسور بودن و سادگی و بی‌آلایش بودن را ارایه نمودند. البته جامعیت پژوهش این اندیشمندان از منظر پوشش برندهای چندگانه طبقات گوناگون محصول، امکان انجام مطالعه در بین رقبای گوناگون درون یک طبقه خاص محصول و برای مطالعات سطح فردی برنده و مطالعات میان فرهنگی باشد. ضمن این‌که این مقیاس در عین نظری بودن (تسهیل نظریه‌پردازی و ایجاد فرضیه برای یک و تنها مقیاس مورد استفاده برای هر طبقه محصول و برای هر کشور)، دارای جنبه کاربردی (کاربرد مقیاس برای صنعت و سطح فردی برنده) نیز هست [۲۲].

برند و مدیریت سرمایه‌های انسانی

برند از جمله دارایی‌های با ارزش یک سازمان محسوب می‌شود و به همین سبب مدیریت برنده یکی از فعالیت‌های کلیدی در بسیاری از سازمان‌ها است. برندهاینگ در ابتدا جهت تمایز نمودن محصولات ملموس از یکدیگر مورد استفاده قرار می‌گرفت، اما به مرور زمان از آن بهمنظور تمایز کردن افراد، مکان‌ها و شرکت‌ها استفاده شد [۳۲]. در واقع، هر چند تمرکز بیشتر سازمان‌ها بر روی توسعه‌ی برنده محصول و شرکت است، اما برندهاینگ را می‌توان در حوزه‌ی مدیریت سرمایه‌های انسانی به کار برد. کاربرد اصول برندهاینگ در حوزه‌ی منابع انسانی، برنده کارفرما^۴، نامیده می‌شود.

واژه‌ی "برند کارفرما" تمایز بین خصوصیات و ویژگی‌های یک شرکت به عنوان استخدام کننده (کارفرما) را از ویژگی‌های رقبایش مشخص می‌کند. همچنین بسته‌ای از منافع روان‌شناختی، اقتصادی و عملیاتی یک

¹ Agreeableness

² Extroversion

³ Conscientious

⁴ Employer Branding

سازمان به عنوان یک کارفرما یک هویت برای شرکت یا سازمان به عنوان کارفرما ایجاد می‌کند. برنده کارفرما، حامل این پیام است که چگونه کار کردن در سازمان به ارزش‌های فرد می‌افزاید. آیا کارکنان از این‌که با سازمان در ارتباط هستند احساس غرور می‌کنند؟ آیا ساختار حقوق از نظر داخلی و خارجی عادلانه است؟ آیا نقش فرد به وی اجازه ایجاد تعادل بین زندگی خانوادگی و زندگی کاری را می‌دهد؟ منافع مورد مطلوب افراد مورد نظر سازمان چه هستند و سازمان تا چه حد آنها را به افراد مورد نظر خود ارایه می‌کند؟ آیا محیط کار، زمینه جذب افراد را فراهم می‌آورد و نشان‌دهندهی شخصیت سازمان است؟ آیا استعداد افراد در سازمان شناخته می‌شوند و کارها ارزیابی می‌گردند؟ آیا در این سازمان، فرد فرصت دارد تا مهارت‌ها و تجربیات خود را گسترش دهد؟ به طور کلی، برنده کارفرما، یک تصور از شرکت یا سازمان به عنوان مکانی مناسب برای کار فراهم می‌آورد [۳۶].

امروزه سازمان‌ها به طور فزاینده‌ای از برنده کارفرما به منظور جذب افراد مستعد و نیز اطمینان از این‌که کارکنان فعلی به فرهنگ و استراتژی‌های سازمان تعلق خاطر پیدا کنند، استفاده می‌کنند. برنده کارفرما، به عنوان یک استراتژی بلندمدت و هدفمند به منظور مدیریت شناخت و ادراک کارکنان فعلی، کارکنان بالقوه و ذی‌نعمان مرتبط با یک سازمان خاص تعریف می‌گردد [۳۶]. در تعریفی دیگر، برنده کارفرما به تلاش یک سازمان برای ارتقای تصویری شفاف هم از لحاظ درونی و هم از بعد بیرونی که باعث تمایز آن به عنوان یک استخدام کننده مطلوب می‌گردد، اشاره دارد [۲۱]. سازمان‌ها دریافت‌های این ارزش‌ها را درونی ساخته، به سازمان وفادار مانده و مزیت رقابتی شده، به کارکنان کمک می‌کنند تا ارزش‌های سازمان را درونی ساخته، به سازمان وفادار مانده و زمینه حفظ آنها را فراهم می‌آورد و نیز به حفظ کارکنان کمک می‌نماید [۱۹].

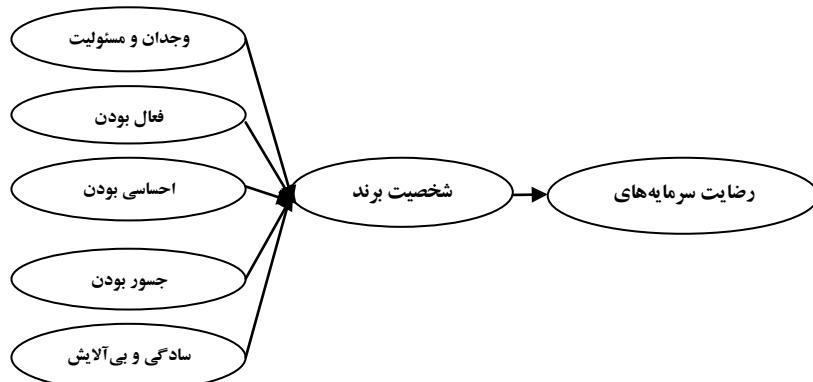
در واقع، برنده کارفرما، تصویری از سازمان به عنوان مکانی مناسب برای کار ارایه می‌دهد؛ چرا که نامهای تجاری قدرتمند با به وجود آوردن احساس غرور و وفاداری در میان کارکنان، تعهد و پایبندی آنها و احساس تعلق بلندمدت شان را به سازمان بیشتر می‌کند، یک برنده قوی باعث ایجاد جذبیت می‌شود و با احساس احترام، احساس ارزشمندی، احساس اعتماد به انجام تعهدات توسط سازمان و با افزایش عوامل بهداشتی و انگیزشی، زمینه را برای افزایش رضایت کارکنان فراهم می‌آورد [۱] ناگفته نماند که این رابطه یک طرفه نیست بلکه کارفرمای توانمند این برنده را از طریق فراهم آوردن جبران خدمات و مزایای رقابتی، عادلانه و تشویقی، محیط کاری مناسب و ساعات کاری انعطاف‌پذیر و تقویت فرهنگ سازمانی ایجاد می‌کند [۳۶].

برنده کارفرما که تجلی برنده‌سازی داخلی است و کارکنان سازمان را به مثالبه مشتریان می‌نگرد، دارای تاثیر قابل توجهی بر نگرش و رفتار کارکنان است؛ به گونه‌ای که زمینه را برای بهبود حس تعلق کارکنان، تعهد و وفاداری آنها فراهم می‌آورد، البته این وفاداری در دو سطح رفتاری و نگرشی رخ می‌دهد و باعث می‌شود که

کارکنان با محیط کار هماهنگی بیشتری یابند [۳]. همچنین، تقویت این برنده، زمینه را برای افزایش دلستگی و وابستگی کارکنان به سازمان فراهم می‌کند [۴]. به طور کلی، می‌توان گفت که تقویت برنده کارفرما، زمینه را برای تحقق "کارفرمای انتخابی" فراهم می‌آورد، یعنی این که سازمان از چنان جذابیتی برای استخدام برخوردار است که مقاضیان آن سازمان را به عنوان یکی از گزینه‌های مطلوب خود مدنظردارند [۲۹]. با توجه به توضیحات ارایه شده، فرضیه اصلی پژوهش به صورت زیر تدوین می‌شود:

H₁: شخصیت برنده سازمان بر رضایت سرمایه‌های انسانی تأثیرگذار است.

با در نظر گرفتن توضیحات ارایه شده و رابطه نظری فوق، مدل مفهومی پژوهش به صورت زیر طراحی می‌شود:



نمودار ۱- مدل مفهومی پژوهش

۳- روش‌شناسی پژوهش

با توجه به هدف پژوهش حاضر که بررسی تاثیر شخصیت برنده سازمان بر رضایت سرمایه‌های انسانی است، این پژوهش از نظر هدف کاربردی و از نظر نحوه گردآوری اطلاعات توصیفی از نوع همبستگی است. در ضمن با توجه به این که از روش مدل‌سازی معادلات ساختاری برای آزمون فرضیه‌های پژوهش استفاده شده است، در میان مطالعات انجام شده با روش همبستگی، این پژوهش از نوع تحلیل ماتریس همبستگی یا کواریانس است. در این پژوهش شخصیت برنده سازمان و ابعاد آن به عنوان متغیر مستقل و رضایت سرمایه‌های انسانی به عنوان متغیر وابسته در نظر گرفته شده‌اند.

جامعه‌ی آماری این پژوهش را کارکنان یگان ویژه ارتش جمهوری اسلامی ایران تشکیل داده‌اند که از این جامعه نمونه‌گیری به عمل آمده است. روش نمونه‌گیری، غیراحتمالی است. حجم جامعه آماری محدود و در

حدود ۵۰۰ نفر است. حجم نمونه آماری بر اساس فرمول نمونه گیری، ۱۴۱ نفر بوده که برای اطمینان بیشتر ۱۸۰ پرسشنامه توزيع گردید و ۱۵۷ پرسشنامه جمع‌آوری شد. از میان ۱۵۷ نفر، $\frac{50}{3}$ درصد بین ۲۰ تا ۳۰ سال، $\frac{40}{8}$ درصد بین ۳۰ تا ۴۰ سال، $\frac{7}{6}$ درصد ۴۰ تا ۵۰ سال و $\frac{1}{3}$ درصد بالای ۵۰ سال سن بوده‌اند. ۸ درصد افراد زیر ۵ سال، $\frac{38}{8}$ درصد بین ۵ تا ۱۰ سال، $\frac{17}{2}$ درصد بین ۱۰ تا ۱۵ سال و $\frac{35}{7}$ درصد بالای ۱۵ سال سابقه خدمت داشته‌اند. $\frac{5}{7}$ درصد دارای مدرک زیر دیپلم، $\frac{48}{4}$ درصد دارای مدرک دیپلم، $\frac{8}{9}$ درصد دارای تحصیلات دانشگاهی فوق دیپلم، $\frac{35}{7}$ درصد دارای تحصیلات کارشناسی و $\frac{1}{3}$ درصد دارای تحصیلات کارشناسی ارشد و بالاتر را دارا بوده‌اند.

داده‌های پژوهش حاضر با بهره‌گیری از پرسشنامه، گردآوری شده‌اند. به‌منظور سنجش ابعاد رضایت سرمایه‌های انسانی از مقیاس [۱۶] و برای سنجش شخصیت برنده از مقیاس [۲۲] استفاده شده است. هر چند که تا چند سال قبل تنها ابزار سنجش شخصیت برنده، مقیاس آکر [۸] بود، اما در پی انتقاداتی که به این مقیاس گردید، گونس و همکاران [۲۲] مقیاسی جدید طراحی نمودند که نقایص سنجه قدیمی را رفع نمود. از جمله انتقادات وارد به تحقیق آکر، مربوط به تعریفی است که از برنده ارایه شده بود و چندین خصیصه علاوه بر شخصیت را در بر می گرفت مانند سن، جنس و... [۱۵، ۱۲]. این امر خود منجر به مشکل روایی سازه را به چالش می کشید. همچنین چندین تحقیق نا مناسب بودن پرسشنامه آکر را در سایر فرهنگ‌ها تایید نموده اند (برای مطالعه بیشتر رجوع کنید به [۹، ۱۵، ۱۲، ۳۰]).

به‌منظور تعیین پایایی پرسشنامه، تعداد ۳۰ پرسشنامه در جامعه آماری توزيع و گردآوری شد. ضریب آلفای کرونباخ مقیاس شخصیت برنده با ۱۲ سوال، $\frac{829}{0}$ است. همچنین ضریب آلفای کرونباخ مقیاس رضایت سرمایه‌های انسانی با ۴ سوال $\frac{903}{0}$ است که این ضرایب نشان‌دهنده‌ی پایایی و قابلیت اعتماد ابزار پژوهش است. همچنین آزمون روایی سوال‌ها، با استفاده از آزمون تحلیل عاملی و نرم افزار لیزرل انجام گرفت. در نهایت پرسشنامه‌ای با ۱۶ سوال و مشتمل بر شش عامل (که پنج عامل را ابعاد شخصیت برنده و یک عامل را رضایت سرمایه‌های انسانی تشکیل می‌دهند)، بر اساس طیف پنج گزینه‌ای لیکرت از ۱ به معنای کاملاً مخالفم تا ۵ به معنای کاملاً موافقم تنظیم شد.

۴- روش‌های تحلیل داده‌ها و یافته‌های پژوهش

به‌منظور آزمون فرضیه‌ها، ابتدا از آزمون همبستگی رتبه‌ای اسپیرمن با استفاده از نرم‌افزار SPSS 15، به منظور بررسی رابطه‌ی بین متغیرها (ابعاد شخصیت برنده و رضایت سرمایه‌های انسانی) استفاده شد. با توجه به وجود چندین متغیر مستقل در پژوهش حاضر و لزوم بررسی تاثیر آنها بر متغیر وابسته رضایت سرمایه‌های انسانی، روابط علی بین متغیرهای پژوهش با استفاده از روش مدل‌سازی معادلات ساختاری و با کمک

نرم افزار Lisrel 8.54 آزمون شد. برای رتبه بندی ابعاد تاثیرگذار شخصیت برنده بر رضایت سرمایه های انسانی از تجزیه و تحلیل واریانس فریدمن استفاده شد. در ادامه، خروجی آزمون همبستگی ارایه شده است.

جدول ۱ - ضرایب همبستگی اسپیرمن میان متغیر های پژوهش

شخصیت برنده	садگی و بی آلایش بودن	جسور بودن	احساسی بودن	فعال بودن	و جدان و مسئولیت پذیری شخصیت برنده	
.۰/۶۱۷**	.۰/۲۷۶**	.۰/۴۸۶**	.۰/۳۵۲**	.۰/۵۳۲**	.۰/۶۰۳**	رضایت سرمایه های انسانی
۲/۴	۲/۹	۳/۱۳	۱/۸	۲/۳	۲/۳	میانگین
.۰/۷۶	۱/۱۱	۱/۲	۱/۱	۱/۰	.۹۶	انحراف از معیار
** همبستگی معنی دار در سطح خطای ۱%						

همان طور که در جدول فوق مشاهده می شود، سطح معنی داری (sig) مشاهده شده در همه موارد، کوچکتر از ۰/۰۱ و در واقع صفر ($\alpha < 0/01$) است که از سطح معنی داری استاندارد ($\alpha = 1\%$) کمتر است. در نتیجه، میان شخصیت برنده و ابعاد آن با رضایت سرمایه های انسانی در سطح اطمینان ۹۹ درصد رابطه معنی داری وجود دارد. با توجه به این که ضریب همبستگی بین این متغیرها، دارای علامت مثبت می باشد بنابراین می توان گفت که جهت تغییرات متغیرها با یکدیگر هم جهت و از نوع مثبت بوده است یعنی افزایش میزان عامل فعال بودن شخصیت برنده با رضایت سرمایه های انسانی همراه است. همچنین به منظور رتبه بندی هر یک از عوامل مرتبط با شخصیت برنده شامل (و جدان و مسئولیت پذیری، فعال بودن، احساسی بودن، جسور بودن و سادگی و بی آلایش بودن) از آزمون فریدمن استفاده گردید که خروجی های این آزمون به شرح زیر است. بر همین اساس، می توان بیان داشت که عامل جسور بودن بیشترین میانگین را کسب نموده است. در نتیجه، علاوه بر این که مفهوم شخصیت برنده مدنظر منابع انسانی سازمان ها (از جمله سازمان ارتش جمهوری اسلامی) قرار گیرد، بر اساس نتیجه مطالعه حاضر و آزمون توصیفی فوق، باید ویژگی جسور بودن در فعالیت های برنده سازی ارتش بر جسته تر گردد.

جدول ۲ - خروجی‌های آزمون فریدمن

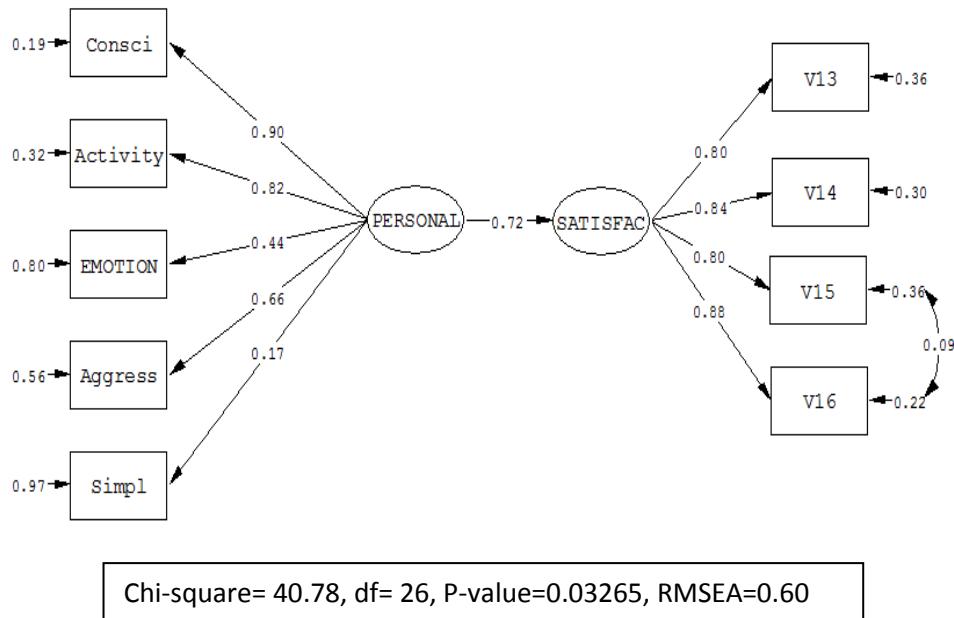
معنی داری آزمون فریدمن		میانگین رتبه‌ها در آزمون فریدمن به منظور بررسی عوامل مرتبط با شخصیت برنده ارتش	
شاخص‌های آماری	مقادیر محاسبه شده	میانگین رتبه	عوامل مرتبط با شخصیت برنده ارتش
تعداد	۱۵۷	۲/۸۶	۱. وجود و مسئولیت پذیری
χ^2	۱۶۳/۸۸۲	۲/۷۲	۲. فعل بودن
درجه آزادی	۴	۱/۹۶	۳. احساسی بودن
عدد معنی‌داری (sig)	۰/۰۰۰	۳/۹۷	۴. جسور بودن
		۳/۴۹	۵. سادگی و بی‌آلایش بودن

خروجی جدول فوق شامل دو بخش است. بخش اول، نیمه سمت راست جدول است که میانگین رتبه‌های

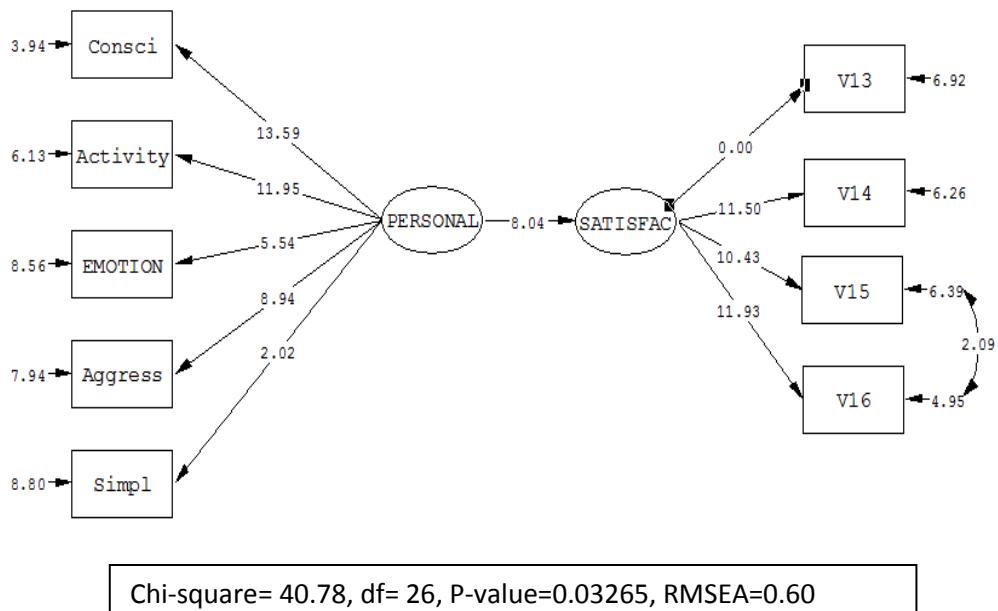
هر متغیر ارایه شده و بخش دوم (نیمه سمت چپ جدول) نیز مشخصات آماری و آماره χ^2 ارایه گردیده است. با توجه به خروجی آزمون مقدار عدد معنی‌داری (sig) صفر بوده و از سطح معنی‌داری استاندارد (%) کمتر است. بنابراین فرض H_0 در سطح اطمینان ۹۹٪ رد می‌شود. بنابراین، می‌توان گفت عوامل مرتبط با شخصیت برنده ارتش رتبه‌های یکسانی ندارند. بهترین رتبه مربوط به عامل جسور بودن شخصیت برنده ارتش است و پایین‌ترین رتبه مربوط به عامل احساسی بودن شخصیت برنده ارتش است.

مدل‌سازی معادلات ساختاری

به منظور سنجش روابط علی میان متغیرهای پژوهش از مدل‌سازی معادلات ساختاری استفاده شده است. به منظور آزمون فرضیه‌ها، یک مدل ساختاری اجرا گردید. نمودارهای ۱ و ۲ خروجی نرمافزار لیزرل پس از اجرای مدل ساختاری در حالت استاندارد و معناداری را نشان می‌دهند. در این نمودارها، اگر مقدار χ^2 کم، نسبت χ^2 به درجه آزادی (df) کوچکتر از ۳، RMSEA کوچکتر از ۰.۰۸ و نیز GFI و AGFA بزرگ‌تر از ۹۰٪ باشند، می‌توان نتیجه گرفت که مدل اجرا شده برازش مناسبی دارد. ضریب استاندارد رابطه موجود نیز در صورتی که ارزش آن از ۲ بزرگ‌تر باشد، در سطح اطمینان ۹۹ درصد معنی‌دار خواهد بود.



نمودار ۲ - خروجی آزمون در حالت استاندارد



نمودار ۳ - خروجی آزمون در حالت معنی داری

همان طور که خروجی‌های نمودارهای ۱ و ۲ و جدول ۳ نشان می‌دهند، با توجه به معنی دار بودن ارزش t ، فرضیه‌ی اصلی تحقیق در سطح اطمینان ۹۹ درصد تایید می‌شود. همچنین، اعتبار و برازنده‌گی مناسب مدل تایید می‌شود، چرا که مقدار RMSEA کمتر از ۰/۰۸ و نسبت کای دو به درجه آزادی کمتر از سه و مقدار GFI و AGFI نیز بزرگ‌تر ۹۰ درصد است. بر این اساس، می‌توان گفت که شخصیت برنده رضایت سرمایه‌های انسانی تاثیرگذار است.

جدول ۳- نتایج اجرای مدل ساختاری میان شخصیت برنده رضایت سرمایه‌های انسانی

فرضیه اصلی پژوهش	ضریب استاندارد(R)	t-value	نتیجه
شخصیت برنده \leftarrow رضایت سرمایه‌های انسانی	.۶۹	۷.۶۸	قبول
$\chi^2 = ۴۰.۷۸ \quad df = ۲۶ \quad RMSEA = ۰.۰۹۷ \quad GFI = ۰.۹۵ \quad AGFI = ۰.۹۱$ ارزش t در سطح اطمینان ۹۹٪ معنی دار می‌باشد.			

۵- نتیجه‌گیری

با توجه به رسالت ارتش جمهوری اسلامی ایران در خنثی‌سازی تهدیدها در برده‌های حساس، تضمین امنیت و اقتدار کشور، حرکت به سمت خودکفایی و دست‌یابی به علوم و فن‌آوری‌های جدید، لزوم توجه به مفهوم شخصیت برنده سازمانی، بیش از پیش احساس می‌شود. با توجه به اهمیت موضوع، زمینه برای انجام پژوهش حاضر با هدف بررسی تاثیر شخصیت برنده سازمانی بر رضایت سرمایه‌های انسانی فراهم شد. یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد که می‌توان برای ارتقای رضایت سرمایه‌های انسانی که امری بسیار استراتژیک است، از مفهوم شخصیت برنده سازمان یاری جست. یافته‌های پژوهش، این فرضیه را تایید می‌کنند. همچنین، فرضیه دیگر این پژوهش بیان‌گر این بود که بعد "جسور بودن" شخصیت برنده ارتش، بیشترین تاثیر را در رضایت کارکنان دارد. اساس مفهوم برنده کارفرما یا برنده سازمان بر پایه‌ی این نظریه بنیان گذاشته شده است که سرمایه‌های انسانی، آورنده‌ی ارزش به سازمان است و از طریق سرمایه‌گذاری در آن می‌توان عملکرد سازمان را بهبود بخشید. دیدگاه "منبع محور"^۱ این رویکرد را حمایت کرده و بیان می‌نماید که منابع انسانی می‌توانند در ایجاد مزیت رقابتی پایدار مؤثر باشند، یعنی این که در اختیار داشتن منابع کمیاب، بالارزش، غیرقابل جایگزین و با قابلیت تقلید اندک، به سازمان امکان می‌دهد تا از رقباًیش پیشی بگیرد. جذب منابع انسانی واجد چنین شرایطی در گرو متمایز بودن برنده سازمان است و این سرمایه انسانی متمایز ارزش‌های سازمان را

^۱ Resource-based view

حمایت کرده و به آن متعهد باشند، چنین ابتکاراتی مستلزم بازاریابی داخلی است. بازاریابی داخلی، برنده سازمان را به عنوان یک گزینه استخدامی معرفی می‌کند و بنایراین آن را قادر می‌سازد تا بهترین کارکنان ممکن را جذب نماید. همچنین، بازاریابی داخلی نقش مهمی در ایجاد نیروی کار متمایز و غیرقابل تقلید ایفا می‌کند. به عنوان یک قاعده کلی، برنده جذاب سازمان به عنوان ابزاری برای خودنمایی کارکنان آن سازمان و بیان شخصیت آنها استفاده می‌شود [۱۰].

در واقع، سازمان‌ها علاوه بر مدیریت برنده محصول در بازار کالاهای محصولات، بایستی برنده کارفرما در بازار کار را نیز مدیریت کنند. یعنی این که هویت سازمان به عنوان یک کارفرما را برای جویندگان کار و کارکنان فعلی مشخص نمایند و سیستم ارزشی سازمان، سیاست‌ها و رفتارهای مدیریتی در جهت اهداف جذب، انگیزش و حفظ کارکنان فعلی و جذب کارکنان بالقوه سازمان را مشخص نمایند [۱۹]. همچنین، زمینه برای ایجاد و بهبود تصویری واضح و آشکار (هم در داخل سازمان و هم در خارج از سازمان) از آن‌چه که سازمان را به عنوان یک استخدام کننده، متمایز و مطلوب می‌سازد، فراهم آورد [۳۶]. این تصویر نشان دهنده پیشنهادی است که سازمان از طریق برنده به کارکنانش منتقل می‌سازد [۲۰]. به طور کلی، می‌توان گفت که برنده سازمان یا کارفرما، رویکردی به نسبت جدید در زمینه کارمندیابی و حفظ بهترین استعدادهای انسانی ممکن در محیط استخدامی شدیداً راپتی امروز است. برنده سازمان پتانسیل این را دارد که به عنوان مفهومی ارزشمند در خدمت مدیران قرار گیرد. مدیران می‌توانند از این مفهوم برای اجرای فعالیتهای کارمندیابی و حفظ کارکنان استفاده کنند به گونه‌ای که هم راستا با استراتژی‌های منابع انسانی آنها باشد. در مجموع بایستی بیان نمود که ارزش اصلی مفهوم برنده کارفرما در جستجوی ایجاد چهارچوبی برای مدیریت منابع انسانی استراتژیک نهفته است.

با توجه به یافته پژوهشی فوق، به مدیران منابع انسانی توصیه می‌شود که با ایجاد سیستم‌های پرداخت مبتنی بر عملکرد، اعطای سود و پاداش رقابتی در مقایسه با سایر سازمان‌ها، تعریف پروژه‌های کاری متنوع و جذاب، آموزش و توسعه مرتبط با نیازهای شغلی افراد، برنامه‌های کاری انعطاف‌پذیر و فراهم آوردن محیطی کاری متنوع و انعطاف‌پذیر زمینه را برای حفظ کارکنان فعلی و جذب استعدادهای برتر را در سازمان فراهم آورند، در این راستا، تلاش واحدهای روابط عمومی سازمان در انعکاس تصویر سازمان و معرفی برنامه‌های درون سازمان به بیرون غیرقابل انکار است.

در ادامه لازم است برخی از محدودیت‌هایی که پژوهش‌گران در انجام پژوهش حاضر با آن مواجه شده‌اند، ذکر گردد. اول محدودیت، ناشی ماهیت خاص جامعه آماری پژوهش حاضر بود که دشواری گردآوری اطلاعاتی را به همراه داشت. دوم محدودیت نشات گرفته از ابزار پژوهش می‌باشد، علی‌رغم استفاده از

پرسش نامه های استاندارد در مورد دو متغیر شخصیت برنده و رضایت سرمایه های انسانی، امکان استفاده از ابزارهای تكمیلی نظریه مصاحبه برای افزایش غنای پژوهش و تضمین بالای تعمیم پذیری وجود دارد. در انتهای لازم به یادآوری است که بررسی تاثیر شخصیت برنده بر سایر متغیر های مهم دیگر نظریه بهره وری، غیبت، ترک خدمت و هم چنین بررسی راه کارهای ارتقای ابعاد مختلف شخصیت برنده کار فرما، می توانند به عنوان دست مایه های پژوهش های آتی مورد استفاده پژوهش گران قرار بگیرند.

منابع :

۱. حسینی، میرزا حسن، حلوایها، وحید رضا، و رمضانی، سعید (۱۳۸۹). «بررسی تاثیر ذهنی برنده بر وفاداری کارکنان». مجله مدیریت توسعه و تحول، سال پنجم، صص ۷۵-۶۹.
۲. دوستدار، رضا (۱۳۹۰). «نقش و کارکرد نیروهای مسلح در تحقق امنیت ملی پایدار در چشم انداز ۱۴۰۴ (مطالعه موردی: نیروی انتظامی ج. ایران)». *فصلنامه نظام و امنیت انتظامی*, شماره سوم، سال چهارم، ص ۸۱-۱۰۶.
۳. عزیزی، شهریار؛ جمالی، شهرام و صناعی، ایمان (۱۳۹۱). «ارایه مدل عوامل موثر بر عملکرد کارکنان در مورد برنده در صنعت بانکداری (مطالعه موردی، بانک کشاورزی)». *فصلنامه مدیریت بازارگانی*, دوره ۴، شماره ۱۱، صص ۸۹-۱۰۴.
۴. محمد نوربخش لکگوودی، محسن و ذره بین مقدم، مهران (۱۳۹۱). «تأثیر ابعاد شخصیت برنده شرکت بر کارکنان (مطالعه مورد دشکت توزیع نیروی برق استان گیلان)». *بیست و هفتمین کنفرانس بین المللی برق*.
۵. محمدیان، محمود؛ فرهمند، سینا و یوسفی دستجردی، محمد حسن (۱۳۸۹). «ازیابی شخصیت نام و نشان توشیبا در مقایسه با چهار نام و نشان هم رسته جهانی در بازار ایران». *نشریه مدیریت بازارگانی*, دوره ۲، شماره ۴، ص ۱۲۹-۱۴۴.
6. Aaker, D.A. (1991). *Managing brand equity: Capitalizing on the value of a brand name*. New York: Free Press.
7. Aaker, D.A. (1992). *Managing the most important asset: Brand Equity*. Planning review, 20 (5), 56-58.
8. Aaker, J. (1997). Dimensions of brand personality. *Journal of Marketing Research*, 34 (3), 347-356.
9. Aaker, J. L., Benet-Martinez, V., & Garolera, J. (2001). Consumption of symbols as carriers of culture: A study of Japanese and Spanish brand personality constructs. *Journal of Personality and Social Psychology*, 81, 492-508.
10. Aaker, D. A. (1996). *Building strong brands*. Simon & Schuster UK Limited.
11. Ambler, T., & Barrow, S. (1996). The employer brand. *Journal of Brand Management*, 4(3), 185-206.
12. Azoulay, A., & Kapferer, J. N. (2003). Do brand personality scales really measure brand personality?, *Brand Management*, 11(3), 143-155.
13. Blackett, T. (2003). *What is a brand? Brands and branding*. New Jersey: Bloomberg Press. 13-25.
14. Bornmark, H., Goransson, A., & Svensson, C. (2005). A study to indicate the importance of brand awareness in brand choice - A cultural perspective. Published bachelor dissertation. faculty of Kristianstad University.
15. Bosnjak, M., Bochmann, V., & Hufschmidt, T. (2007). Dimensions of brand personality attributions: A person-centric approach in the German cultural context. *Social Behavior and Personality*, 35(3), 303-316.
16. Brakus, J. J., Schmitt, B. H., & Zarantonello, L. (2009). Brand experience: what is it? How is it measured? Does it affect loyalty?, *Journal of Marketing*, 73(3), 52-68.
17. Cho, S. (2004). Structural model of personality scale and its application: comparing brand personality of sport properties and sponsors by using equity constraint modeling. Published doctoral dissertation, University of Connecticut.
18. Collins, C.J., & Stevens, C.K. (2002). The relationship between early recruitment-related activities and the application decisions of new labour market entrants: a brand equity approach to recruitment. *Journal of Applied Psychology*, 87(6), 1121-33.
19. Dell, D., & Ainspan, N. (2001). Engaging employees through your Brand. Conference Board Report No. R-1288-01-RR, April, Conference Board, Washington, D.C.
20. Eisenberg, B., Kilduff, C., Burleigh, S. & Wilson, K. (2001). *The role of value proposition and employer branding in retaining top talent*. Society of Human Resource Management, Alexandria, VA: Society for Human Resource Management.
21. Frook, J.E., (2001). Burnish your brand from the inside. *B to B*, 86, 1-2.

22. Geuens, M.; Weijters, B.; Wulf, K. D. (2009) A new measure of brand personality. *International journal of Research in Marketing*, 26, 97–107
23. Ghodeswar, B. M. (2008). “Building brand identity in competitive markets: a conceptual model”, *Journal of Product & Brand Management*, 17 (1), 4-12.
24. Janonis, V., Dovaliene, A., & Virvilaite, R. (2007). “Relationship of brand identity and image”, *Engineering Economics*, 1, 69-79.
25. Kapferer, J.-N. (2008). *The new strategic brand management: creating and sustaining brand equity long term* (4th ed.). London, England: Kogan Page.
26. Keller, K.L. (2008). *Strategic Brand Management - building, Measuring, and Managing Brand Equity* (3th ed.). United States: PEARSON - Prentice Hall.
27. Keller, K.L., & Lehmann, D. R. (2006). Brands and branding: research findings and future priorities. *Marketing science*, 25 (6), 740-759.
28. Kotler, P., & Keller, K. L. (2006). *Marketing management* (12 Ed.). New Delhi: Prentice-Hall of India.
29. Martin, G., P. Beaumont, R. Doig and J. Pate. (2005). Branding: A new performance discourse for HR? *European Management Journal*, 23(1): 76-88.
30. Milas, G., & Mlačić, B. (2007). Brand personality and human personality: Findings from ratings of familiar Croatian brands. *Journal of Business Research*, 60, 620–626.
31. Mittal, V. and Kamakura, W.A. (2001), “Satisfaction, repurchase intent, and repurchase behavior: investigating the moderating effect of customer characteristics”, *Journal of Marketing Research*, Vol. 38 No. 1, pp. 131-42.
32. Peters, T. (1999), *The Brand you love: Fifty Ways to Transform Yourself from*
33. Rajagopal. (2008). “Measuring brand performance through metrics application”. *Measuring Business Excellence*, 12 (1), 29-38.
34. Schultz, D.E & Barnes, B.H. (1999). *Strategic Brand Communication Campaigns*. (5th Ed), NTC Contemporary.
35. Slaughter, J.E., Zickar, M.J., Highthouse, S. and Mohr, D.C. (2004). Personality trait inferences about organizations: development of a measure and assessment of construct validity, *Journal of Applied Psychology*, Vol. 89, pp. 85-102.
36. Sullivan, L. (2004). Eight Elements of a successful employment brand. *ER, ER Daily*, 23.